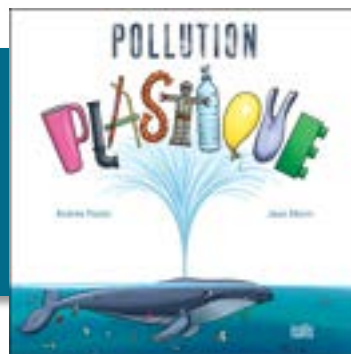


# POLLUTION PLASTIQUE



## Fiche du livre

<b>TITRE</b>	Pollution plastique
<b>AUTEUR</b>	Andrée Poulin
<b>ILLUSTRATEUR</b>	Jean Morin
<b>MAISON D'ÉDITION</b>	Isatis
<b>ANNÉE DE PARUTION</b>	2021
<b>THÈMES EXPLOITÉS</b>	Environnement, pollution, plastique, recyclage, COVID-19, emballages

## Résumé

Pollution plastique est un documentaire sur les impacts environnementaux par rapport à l'utilisation du plastique au quotidien. Le plastique a différents usages et plusieurs utilités, car ce matériau est léger, souple et peu coûteux. On retrouve des objets en plastique partout, autant à la maison qu'à l'école ou encore dans les commerces. Cependant ce matériau solide et résistant est également présent dans nos cours d'eau ce qui menace l'écosystème et cause de la pollution. La mise en page propose différentes capsules mettant en lumière notre utilisation du plastique, mais ce documentaire donne aussi des pistes de solutions pour réduire notre consommation et adopter un comportement responsable face au plastique.

## L'autrice

Andrée Poulin est née en Ontario, mais elle demeure au Québec depuis plusieurs années. Elle a une formation comme journaliste ce qui a sans doute un impact sur les histoires vraies qu'elle crée. Cette autrice prolifique a écrit plus d'une cinquantaine de livres. Plusieurs de ses romans ou de ses albums figurent comme des coups de coeur pour les enseignants.

Pensons notamment à *La plus grosse poutine du monde*, *Enterrement la lune* et *Y'a pas de place chez nous*. Elle a gagné de nombreux prix littéraires pour mettre en lumière son apport indéniable pour la littérature jeunesse québécoise.

## L'illustrateur

Jean Morin est un illustrateur québécois ayant une formation en communication graphique de l'Université Laval. Il a débuté sa carrière comme graphiste pour plusieurs entreprises avant de vivre de sa passion de l'illustration. Son style humoristique captive l'attention des lecteurs à tout coup. Il réussit par son art à faire rayonner des oeuvres par ses magnifiques illustrations.

## Autres pistes d'exploitations

<b>PRÉSCOLAIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Participer à une collecte nationale de sacs de plastique. Inscription ici --&gt; <a href="http://plasticbaggrab.com">plasticbaggrab.com</a></li></ul>
<b>1<sup>ER</sup> CYCLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Visionner un documentaire sur l'utilisation du plastique.</li><li>○ Enregistrer un message de sensibilisation.</li></ul>
<b>2<sup>E</sup> CYCLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Créer une affiche publicitaire contenant un message de sensibilisation au plastique.</li></ul>
<b>3<sup>E</sup> CYCLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Fabriquer des sacs réutilisables avec du tissu.</li><li>○ Réfléchir sur son utilisation du plastique et écrire un changement concret à apporter.</li></ul>