

Pendant la lecture

Découvrir et apprécier le texte

Note: cet album n'est pas paginé. Pour faciliter la lecture interactive, la première double page, où Fanfan demande à Zac et Paco de jouer avec eux, est identifiée comme étant les pages 2 et 3.

Explorer les mots de vocabulaire:

- froufroutement
- loukoum
- lémur



Découvrir et apprécier les éléments visuels

- Pages 2-3** : quel animal se cache dans cette double page?
Remarque ensuite comment le lémur se cache durant la première moitié du récit.
- Pages 2-3** : remarquer les couleurs, ou plutôt l'absence de couleurs. Le lecteur est plongé dans un univers en noir et blanc où la seule tache de couleur est Fanfan le flamant rose.
- Pages 4-5** : lorsqu'ils se donnent un bisou, les parents de Fanfan créent une forme avec leur corps. Laquelle? Réponse: un cœur.
- Pages 10-11** : pourquoi est-ce que Fanfan a dessiné des taches rondes et noires sur son corps?
Réponse: pour ressembler au panda.
- Pages 12-13** : pourquoi est-ce que Fanfan a dessiné des zébrures noires sur son corps?
Réponse: pour ressembler au zèbre.
- Pages 18-19** : c'est la première fois que Ludo ose enfin parler à Fanfan.
Que cache-t-il derrière son dos? Réponse: une fleur.
- Pages 22 et 23** : amener les élèves à faire des inférences en observant les illustrations dans cette double page sans texte. Que font les 4 personnages dans cette scène?
Réponse: tandis que Zac et Paco font la sieste, Fanfan et Ludo en profitent pour leur dessiner quelques taches roses sur le corps.
- Pages 26-27** : inviter les élèves à décrire les nombreuses actions dans cette double page sans texte.
Éléments à noter: il s'agit de la première scène du récit qui est tout en couleurs, après les illustrations en noir-blanc-rose.
- Pages 26-27** : comment les animaux ont-ils exprimé leur solidarité à l'égard de Fanfan?
Réponse: plusieurs se sont dessinés des taches de rose sur le corps.
- Pages 26-27**: pourquoi est-ce que le caméléon est rose dans cette scène?
- Pages 28-29** : remarquer le coucher de soleil.
À quel autre endroit dans le livre a-t-on présenté cette image?
Réponse: dans le tableau peint par la mamie de Fanfan en pages 8-9.
- Pages 28-29** : Fanfan et Ludo admirent le coucher de soleil.
Quels indices dans l'illustration nous montrent qu'ils sont maintenant de bons amis?
Réponse: le lémur a son bras autour du cou du flamant.
Ludo a copié la pose de Fanfan, qui est perché sur une seule patte tandis que Ludo est accroché à une branche par un seul bras. Leur amitié est visible dans leur langage non verbal.

Activités de prolongement

Activités d'écriture

- Les élèves écrivent un texte décrivant toutes les actions et tous les petits clins d'œil humoristiques dans la double page où les animaux jouent au soccer.
- Les élèves écrivent un texte qui raconte une journée dans la vie d'un zèbre, d'un panda ou d'un flamant rose.
Qu'est-ce qu'il mange?
À quoi il joue?
Avec qui?
Où il fait sa sieste? Etc.
- Les élèves imaginent une autre histoire d'exclusion avec des animaux ayant des caractéristiques très différentes. Par exemple, une histoire où deux très gros animaux refusent de jouer avec un tout petit animal.

Activités en lien avec l'éthique

- Ludo fait montre d'empathie envers Fanfan.
L'empathie, c'est la capacité de se mettre à la place de l'autre et de comprendre ce qu'il ressent.
Les élèves sont invités à raconter à la classe une situation vécue où quelqu'un a eu de l'empathie à leur égard ou une situation où ils ont eu de l'empathie envers un ami.
- Discuter de l'amitié malgré les différences.
Peut-on avoir un bon ami qui est très différent de soi?
Quels sont les défis d'une telle amitié?

Activités en communication orale

- Chaque élève décore une boîte de carton.
Il dépose dans sa boîte de trois à cinq objets représentatifs de l'histoire de Fanfan, Zac et Paco.
Ces objets peuvent aussi être des photos, des illustrations, des découpages.
L'élève présente à la classe les objets et explique leur lien avec l'album **Ils ne veulent pas jouer avec moi!!!**
- Les élèves dessinent sur du carton les animaux représentés dans l'album.
Ils collent le dessin sur un bâton pour en faire une marionnette.
Les élèves lisent ensuite à voix haute les dialogues dans le livre en utilisant leurs marionnettes.



Activités en arts plastiques

- Collage:** les élèves font une liste de toutes les choses roses qu'ils aiment.
À partir d'images trouvées sur le Web et imprimées, ils créent leur collage de choses roses.
- Dessin:** Zac dit à Fanfan qu'il a l'air d'un « dégât sur deux pattes ».
Les élèves dessinent un autre animal qui a l'air d'un dégât sur deux pattes.
- Bricolage:** fabriquer un flamant rose ou un panda, en carton ou en pâte à modeler.
Consulter les nombreux tutoriels sur le Web et sur Pinterest pour ce type de bricolage.
- Murale:** la classe est divisée en 4 ou 5 groupes d'élèves.
Chaque groupe est responsable de dessiner différentes séquences de l'histoire sur un rouleau de papier dessin.

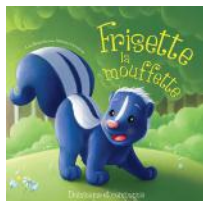
Activités en lien avec les TIC

- Faire une liste des animaux de la savane présentés dans l'album.
- Chercher sur Internet des informations sur ces animaux.
- Avec le logiciel gratuit Book Creator, créer un minidictionnaire intégrant des photos, du texte et des vidéos sur les animaux de la savane.
Sauvegarder le dictionnaire en fichier PDF ou vidéo et le publier sur la page Web de la classe, afin qu'il puisse être visionné par les parents.



— AUTRES TITRES VOUS PERMETTANT D'EXPLOITER DES SUJETS SIMILAIRES: —

- Frisette la mouffette • La princesse cowboy
• Lili Macaroni - Je suis comme je suis • Petite chenille deviendra grande



Dominique et Compagnie
dominiqueetcompagnie.com
Canada | France | Belgique | Suisse