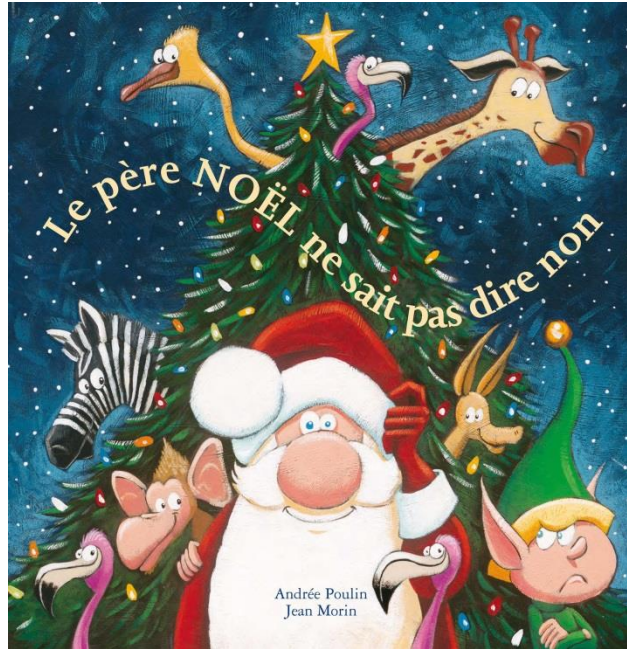


Le père Noël ne sait pas dire non



Description de l'album

C'est le 24 décembre et le père Noël a un problème avec la livraison des cadeaux. Heureusement, les animaux du zoo veulent bien lui donner un coup de main. Le Chef Lutin bougonne : il n'a pas envie de faire le tour du monde en compagnie d'un macaque et d'un kangourou. Le père Noël un peu bonasse saura-t-il, pourra-t-il, osera-t-il, voudra-t-il dire non?

Texte : Andrée Poulin. Illustrations : Jean Morin. Éditions La Bagnole. ISBN : 9782897140434. 32 pages. 2013. 34 pages.

Démarche pédagogique

Avant la lecture de l'album

Explorer la page couverture

Discutez de l'expression du père Noël et du lutin au chapeau vert. Que remarquez-vous? Remarquez aussi les expressions des animaux autour de l'arbre de Noël. Quelles sont les émotions exprimées?

Intentions de lecture (données à titre de suggestions) :

- 1- Découvrir pourquoi le père Noël s'arrête au zoo le 24 décembre, durant sa tournée.
- 2- Découvrir pourquoi le père Noël n'arrive pas à dire non.

Pendant la lecture :

- L'enseignant fait un arrêt sur la double page sans texte et demande aux enfants de décrire comment les animaux du zoo aident (ou n'aident pas) le père Noël durant la livraison des cadeaux.
- L'enseignant fait un arrêt sur l'avant-dernière page de l'album. Il s'agit de l'illustration où le père Noël et le Chef Lutin sont dans le traîneau, en route vers le pôle Nord. L'enseignant demande aux élèves de bien observer l'illustration et de répondre à la question : le père Noël sait-il vraiment dire non? Les élèves sont invités à illustrer leur propre finale de l'histoire, avant d'avoir lu et vu la finale imaginée par Andrée Poulin et Jean Morin. Une fois que les élèves ont terminé leur dessin, l'enseignant lit la fin de l'histoire. Les élèves comparent alors leur finale à celle de l'auteur et de l'illustrateur.

Relecture chorale et théâtralisée

L'album *Le père Noël ne sait pas dire non* est relu à voix haute, par toute la classe, de manière théâtralisée. Les rôles des personnages sont répartis entre les élèves. La classe peut être divisée en 11 groupes (avec 2 ou 3 élèves par groupe), puisqu'il y a 11 rôles à jouer : les rôles du père Noël, le Chef Lutin, le macaque, le zèbre, l'autruche, le kangourou, la girafe, les flamants roses, le chimpanzé et la maman ours. Un dernier groupe sera chargé de la narration.

Les élèves lisent l'album à voix haute, en donnant de l'amplitude à leur voix et en exagérant les intonations. Pour rendre cette lecture chorale encore plus amusante, la classe peut ajouter des sons ou des effets spéciaux. Par exemple, dans les moments de suspense, faire clignoter les lumières. Ou encore, les élèves s'exclament en chœur « Oh non! » chaque fois que revient la phrase « Le père Noël ne sait pas dire non. »

Après la lecture

Retour sur l'intention de lecture

- 1- Les élèves expliquent pourquoi le père Noël s'est arrêté au zoo.
- 2- Les élèves donnent des raisons pour lesquelles le père Noël a de la difficulté à dire non.

Questions sur la compréhension de l'histoire

- 1- Pourquoi le père Noël demande-t-il de l'aide aux animaux du zoo?
- 2- Quel est le problème du père Noël dans cette histoire?
- 3- Dans la double page du centre, sans texte, que se passe-t-il? Amenez les élèves à décrire l'action. (Réponses possibles : la girafe reste coincée dans une cheminée, le macaque mange les carottes du père Noël, les cadeaux tombent du traîneau, etc.)
- 4- Qui annonce la nouvelle de la naissance du bébé ours? (Réponse : le chimpanzé.)
- 5- Pour le père Noël, qu'est-ce qui est le plus beau des cadeaux? (Réponse : un bébé qui naît la nuit de Noël.)
- 6- Pourquoi la maman ours demande-t-elle au père Noël d'emporter son bébé? (Réponse: Car elle veut que son petit grandisse en liberté, plutôt qu'enfermé dans un zoo.)

- 7- Dans cet album, deux indices visuels révèlent que le père Noël n'a pas dit non à la maman ourse. Ces indices sont cachés dans les illustrations. Que sont ces deux indices? (Réponse : 1- Lorsque le père Noël donne sa tuque rouge à la maman ourse, il lui fait un clin d'œil. 2- Dans l'illustration où le traineau est en route vers le Pôle Nord, on voit un bout de tuque bleue et un bout de tuque rouge, sous la couverture, derrière le traineau, qui montrent que la maman ourse et son bébé y sont cachés.)

Questions de réaction à l'histoire:

- As-tu aimé les personnages de cet album? Si oui, pourquoi? Sinon, pourquoi?
- Quelles sont les émotions que tu as ressenties en écoutant cette histoire?
- À la place du père Noël, comment aurais-tu réagi?
- Quel est ton moment préféré de l'histoire? Pourquoi?

Sujets de discussion avec les élèves

- Lire la dédicace de l'illustrateur, Jean Morin, à la dernière page de l'album. Cette dédicace dit : « À toi, du plus petit au plus grand, qui sais que le père Noël existe ». Que pensez-vous de cette dédicace? À quel âge est-ce que vous avez su que le père Noël n'existait pas?
- Savoir dire non. Est-ce que vous savez dire non? Est-il préférable de dire non parfois? Si oui, dans quelles circonstances?
- Est-ce que vous connaissez quelqu'un de grognon comme le Chef Lutin? Quelle est la meilleure façon de réagir aux gens qui sont toujours négatifs?

Activités en lien avec l'album

Activités d'écriture

- Dans la dernière page de l'album, l'illustration montre la maman ourse et son bébé qui s'éloigne, en direction de la banquise. Les élèves imaginent une suite à cette histoire. Ils racontent et dessinent les aventures de la maman ourse et son bébé sur la banquise.
- Les élèves écrivent une lettre au père Noël afin de lui donner une leçon sur comment dire non.
- Les élèves rédigent un court texte qui raconte la même histoire que celle de l'album, mais du point de vue du Chef Lutin.

Communication orale

- Chaque élève apporte de la maison une boîte de carton (boîte de souliers). Il décore sa boîte et y dépose de 3 à 5 objets, représentatifs de l'histoire. Il peut aussi y déposer des

photos, des illustrations, des découpages. Il présente à la classe les 3 objets et leurs liens avec l'histoire du père Noël qui ne sait pas dire non.

- Chaque élève dessine sur un carton un animal présenté dans l'album. Il découpe et colle son dessin sur un bâton pour en faire une marionnette. Les élèves créent une courte saynète qui présente le récit.
- La nuit, au zoo, quand les visiteurs sont partis et les gardiens endormis, que se racontent les animaux du zoo? En équipe de deux, les élèves inventent un dialogue entre deux animaux du zoo.

Réfléchir sur des questions éthiques

- Que pensez-vous des zoos? Est-ce une bonne idée de garder des animaux sauvages enfermés dans des cages?

Arts plastiques

- Créer des cartes de Noël ou des illustrations à offrir en cadeau, à partir d'empreintes de pieds ou de mains. Voir les nombreux modèles sur internet, notamment sur Pinterest.
<http://www.lacourdespetits.com/14-peintures-noel-empreintes-maternelle/>
<https://www.pinterest.com/explore/reindeer-footprint/>
- Chaque élève dessine un cadeau qu'il aimerait donner au père Noël. Les dessins sont rassemblés et collés pour créer un livre accordéon.
- Chaque élève dessine son moment préféré de l'histoire, sur un papier en forme de boule de Noël. Les boules/dessins sont ensuite fixées sur un arbre de Noël en carton, qui devient ainsi l'arbre du père Noël qui ne savait pas dire non.
- En équipe de deux, les élèves réalisent une maquette en trois dimensions ou un diorama sur leur scène préférée dans l'album. On trouve sur Pinterest et sur YouTube plusieurs vidéos sur comment réaliser un diorama.
<http://www.diorama.fr/comment-faire-un-diorama-decor-miniature.html>
<https://www.youtube.com/watch?v=s6Wk2yo2AbM>
<https://www.youtube.com/watch?v=P2bedAyNdk>

Activités à faire avec les TIC

- Explorer le Pôle Nord avec l'application Google Earth.
- Avec les logiciels Book Creator ou Google Documents, créer un minidictionnaire de tous les animaux présentés dans l'album : renne, zèbre, autruche, kangourou, girafe, flamant rose, macaque, chimpanzé, ours polaire. Imprimer les photos pour ce minidictionnaire.
- Faire un projet de recherche sur les ours polaires. Les élèves utilisent PicCollage, une application qui permet de créer à la façon du scrapbooking, afin de créer un montage de photos sur les ours polaires. Avec PicCollage, ces photos sont complétées par de courtes phrases qui présentent l'information recueillie par les élèves.