



12. Dans son histoire, Andrée Poulin a utilisé plusieurs verbes différents pour expliquer la façon de parler des personnages. Dans le texte, repère ces verbes qui sont des synonymes et complète la grille suivante.



13. Il faut bien des mots pour faire une histoire. En t'aidant du dictionnaire, relie ces mots qui figurent dans *Mon papa n'écoute pas!* à leur définition.

- |                  |                                       |
|------------------|---------------------------------------|
| 1. Demander      | A. Offrir un choix                    |
| 2. Hurler        | B. S'opposer, contester               |
| 3. S'impatienter | C. Redire                             |
| 4. Proposer      | D. Faire savoir ce que l'on veut      |
| 5. Protester     | E. Faire une réponse à ce qui est dit |
| 6. Répéter       | F. Observer attentivement             |
| 7. Répondre      | G. Crier très fort                    |
| 8. Surveiller    | H. Perdre patience                    |

14. Dans cette histoire, Andrée Poulin écrit : «...Mathieu barrit aussi fort qu'un éléphant enragé.» Fais une recherche pour trouver le cri des animaux sauvages suivants.

- Le chameau \_\_\_\_\_ ( b a r e e t l )
- Le crocodile \_\_\_\_\_ ( v t a g i )
- Le hibou \_\_\_\_\_ ( l l u u e )
- L'hippopotame \_\_\_\_\_ ( r g o n g e )
- La hyène \_\_\_\_\_ ( i c n e r a )
- Le lion \_\_\_\_\_ ( u t g i r )
- Le serpent \_\_\_\_\_ ( f f i l s e )
- Le singe \_\_\_\_\_ ( r i e c )
- Le tigre \_\_\_\_\_ ( e u l f e )
- Le zèbre \_\_\_\_\_ ( h n i n e t )